

## KẾ HOẠCH Tổ chức Triển lãm Ảnh - Mỹ thuật Đăk Nông năm 2021

Căn cứ Quyết định số 718/QĐ-UBND ngày 24 tháng 5 năm 2021 của Ủy ban nhân dân tỉnh Đăk Nông về việc phê duyệt Chương trình công tác năm 2021 của Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Đăk Nông; Quyết định 1156/QĐ-UBND ngày 4/8/2021 của Ủy ban nhân dân tỉnh Đăk Nông về việc điều chỉnh, bổ sung dự toán năm 2021 cho các cơ quan, đơn vị.

Thực hiện chương trình công tác năm 2021, Hội Văn học Nghệ thuật xây dựng Kế hoạch tổ chức Triển lãm Ảnh - Mỹ thuật tỉnh Đăk Nông năm 2021 như sau:

### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

#### 1. Mục đích

- Triển lãm nhằm tạo tinh thần đột phá sinh hoạt động văn hóa, nghệ thuật sôi nổi chào mừng kỷ niệm các ngày lễ lớn của đất nước và của tỉnh Đăk Nông trong năm 2021, đặc biệt là kỷ niệm 02 năm thành lập thành phố Gia Nghĩa (01/01/2020 – 01/01/2022).

- Nhằm đẩy mạnh phong trào sáng tác ảnh, mỹ thuật trong hội viên; tạo điều kiện để hội viên công bố tác phẩm, giao lưu, học hỏi kinh nghiệm sáng tác, thâm nhập thực tế về các lĩnh vực đời sống xã hội trên địa bàn tỉnh.

- Lựa chọn những tác phẩm có giá trị làm tư liệu phục vụ công tác tuyên truyền, giáo dục nâng cao nhận thức và sự hiểu biết của nhân dân trong tỉnh về hoạt động nhiếp ảnh, mỹ thuật; đồng thời góp phần giới thiệu, quảng bá vẻ đẹp vùng đất và con người Đăk Nông đến với bạn bè trong cả nước.

#### 2. Yêu cầu

- Triển lãm thu hút sự tham gia đông đảo của hội viên chuyên ngành Nhiếp ảnh, Mỹ thuật và sự quan tâm của công chúng trên địa bàn tỉnh.

- Triển lãm diễn ra trang trọng, an toàn, tiết kiệm, hiệu quả. Các tác phẩm trưng bày tại triển lãm phải phản ánh sinh động các lĩnh vực của đời sống kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh quốc phòng của tỉnh, có nội dung tư tưởng sâu sắc và có tính nghệ thuật cao.

## **II. ĐỐI TƯỢNG, SỐ LƯỢNG TÁC PHẨM VÀ QUY ĐỊNH CỤ THỂ ĐỐI VỚI TÁC PHẨM**

**1. Đối tượng:** Là hội viên và cộng tác viên Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh Đăk Nông.

### **2. Số lượng và tiêu chí tác phẩm**

- Tác phẩm Nhiếp ảnh, Mỹ thuật không hạn chế số lượng gửi tham gia Triển lãm.

- Tác phẩm tham gia Triển lãm là những sáng tác trong 5 năm gần đây, đã gửi tham gia Triển lãm Mỹ thuật; các tác phẩm được chọn trưng bày tại Cuộc thi ảnh nghệ thuật chủ đề “Đăk Nông trong tôi” lần thứ I, năm 2020; Liên hoan ảnh nghệ thuật cấp khu vực trở lên; các tác phẩm đạt giải thưởng văn học nghệ thuật tỉnh Đăk Nông lần thứ II; xét quỹ hỗ trợ sáng tạo năm 2019, 2020; các tác phẩm đăng Tạp chí Nâm Nung, các báo, tạp chí văn học nghệ thuật khác hoặc tác phẩm mới sáng tác có chất lượng.

### **3. Những quy định cụ thể đối với tác phẩm tham gia Triển lãm**

#### **3.1. Đối với tác phẩm Nhiếp ảnh**

- Ảnh tham gia triển lãm phải được chụp trên địa bàn tỉnh Đăk Nông, là ảnh màu hoặc đen trắng.

- Ảnh tham gia triển lãm là ảnh đơn (hoặc ảnh bộ) dưới dạng kỹ thuật số, file ảnh định dạng jpg. Kích thước chiều dài của ảnh tối thiểu là 3.000px, dung lượng không quá 6Mb.

- Đối với ảnh bộ: mỗi bộ ảnh được coi là 01 tác phẩm, gồm từ 05-08 ảnh (Ban Tổ chức khuyến khích bộ ảnh có phần chú thích) giới thiệu nội dung của bộ ảnh.

- Trong trường hợp tác giả gửi ảnh Triển lãm gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

#### **3.2. Đối với tác phẩm Mỹ thuật**

a. Tác phẩm hội họa: Có chiều dài nhất không quá 2m, chiều nhỏ nhất không dưới 0,4m kể cả khung (kể cả tác phẩm có nhiều tấm ghép lại).

##### **b. Tác phẩm đồ họa**

- Tranh khắc: Một tác phẩm độc lập hoặc một bộ tác phẩm không quá 04 bức (có nội dung, hình thức thể hiện và bố cục không thể tách rời).

- Tranh cỡ động: Một tác phẩm độc lập hoặc một tập hợp tác phẩm không quá 03 bức.

- Tranh minh họa, tranh biếm họa: Từ 10 đến 15 tranh đã in trên báo chí (vào 01 khung).

- Bìa (sách, báo, tạp chí, băng nhạc...) từ 05 đến 10 tác phẩm đã in (vào 01 khung).

- Tem: Một bộ tem, hoặc một tập hợp tem không quá 05 mẫu đã in (vào 01 khung).

- Nhãn hiệu, bao bì: Từ 05 đến 10 mẫu đã sử dụng (vào 01 khung).

- Biểu trưng: Từ 01 đến 05 tác phẩm đã được sử dụng (vào 01 khung).

- Sách Tranh truyện: Một cuốn hoặc một bộ đã xuất bản.

#### c. Tác phẩm điêu khắc

- Tượng tròn: Một tác phẩm hoặc nhóm tượng có bộ cục và nội dung không thể tách rời khi trưng bày. Kích thước tác phẩm có chiều cao hoặc chiều ngang lớn nhất không quá 2m. Kích thước tác phẩm nhỏ có chiều cao hoặc chiều ngang không dưới 0,4m (kèm bục bệ).

- Phù điêu: Một tác phẩm hoặc một bộ phù điêu có nội dung và bộ cục không thể tách rời. Kích thước của tác phẩm chiều dài nhất không quá 2m, chiều nhỏ nhất không quá 0,6m kể cả khung.

- Tượng dài: Một tác phẩm (gồm 03 ảnh màu chụp các góc. Kích thước ảnh 20x30cm, kèm theo một băng ghi hình có thuyết minh không dài quá 10 phút).

- Phù điêu hoành tráng hoặc tranh hoành tráng: Một tác phẩm (gồm 02 ảnh: 01 ảnh chụp tác phẩm, 01 ảnh chụp không gian đặt tác phẩm. Kích thước ảnh 20x30cm).

- Sắp đặt: Diện tích không quá 4m<sup>2</sup>, tác giả phải tự sắp đặt tác phẩm của mình tại Triển lãm khi được chọn trưng bày.

#### d. Tác phẩm Mỹ thuật ứng dụng

- Mỹ thuật Sản phẩm: Từ 01 đến 02 tác phẩm độc lập hoặc 01 bộ tác phẩm không quá 05 mẫu đã thể hiện (kèm theo bục bệ).

- Mỹ thuật Môi trường: Một tác phẩm đã thể hiện (gồm 05 đến 10 ảnh kích thước ảnh 20x30cm chụp các góc độ trong và ngoài nhà, kèm theo một băng ghi hình có thuyết minh không dài quá 10 phút).

- Mỹ thuật Sân khấu Điện ảnh: Một bộ bản vẽ thiết kế phân cảnh không quá 05 bản có cả phục trang nhân vật và thiết kế ánh sáng. Ngoài ra có thể gửi kèm theo 05 đến 10 ảnh chụp hoặc băng ghi hình dài không quá 10 phút thể hiện vở diễn trên sân khấu hoặc trích đoạn trên phim (thay cho bản vẽ phục trang và ánh sáng). Các ảnh chụp có kích thước tối thiểu 20x30cm.

\* **Lưu ý:** Tác giả phải chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm của mình. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ tranh chấp nào liên quan đến bản quyền tác phẩm.

### **III. HÌNH THỨC GỬI TÁC PHẨM, NHUẬN TREO**

#### **1. Hình thức gửi tác phẩm:**

- *Đối với tác phẩm Ảnh:* Hội viên gửi ảnh tham gia Triển lãm qua địa chỉ Email: [Vanphonghoivhnt@gmail.com](mailto:Vanphonghoivhnt@gmail.com).

Các phẩm có chất lượng được chọn để trưng bày Triển lãm, Ban Tổ chức sẽ in ảnh, vào khung để trưng bày, kinh phí in do Hội chi trả.

- *Đối với tác phẩm Mỹ thuật:* Hội viên gửi ảnh chụp tác phẩm về địa chỉ Email: [Vanphonghoivhnt@gmail.com](mailto:Vanphonghoivhnt@gmail.com), tác phẩm nào được Ban Tổ chức chọn treo sẽ thông báo cho hội viên, cộng tác viên gửi tác phẩm để trưng bày Triển lãm (Ban Tổ chức hỗ trợ tiền vận chuyển tác phẩm tranh được chọn treo).

#### **2. Nhuận treo**

Nhuận treo 200.000đồng/tác phẩm Ảnh; 400.000đồng/bộ ảnh và 300.000đồng/tác phẩm Mỹ thuật.

### **IV. NỘI DUNG, QUY MÔ, THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TRIỂN LÃM**

#### **1. Nội dung**

Triển lãm trưng bày tất các tác phẩm thuộc các thể loại Ảnh nghệ thuật (ảnh màu và đen trắng), tác phẩm Mỹ thuật thuộc các thể loại (hội họa, đồ họa, mỹ thuật ứng dụng, điêu khắc...) phản ánh ánh thành tựu phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội, an ninh - quốc phòng, vẻ đẹp vùng đất và con người Đăk Nông; xây dựng nông thôn mới, Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh...

#### **2. Quy mô**

- Triển lãm trưng bày 150 tác phẩm, trong đó bao gồm 100 tác phẩm ảnh và 50 tác phẩm Mỹ thuật.

- Triển lãm không trưng bày các tác phẩm Mỹ thuật vi phạm Điều 8 (Những hành vi bị nghiêm cấm trong Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động Mỹ thuật).

#### **3. Thời gian**

- Thời gian nhận file ảnh, ảnh chụp tác phẩm mỹ thuật: Từ ngày 01/9 - 29/10/2021.

- Thời gian chọn tác phẩm, in ảnh và nhận tác phẩm mỹ thuật: Từ ngày 15/11 - 15/12/2021.

- Thời gian trùng bày Triển lãm: 07 ngày, từ ngày 24/12 - 30/12/2021.

Thời gian khai mạc: 8 giờ 00' ngày 24/12/2021.

**4. Địa điểm:** thành phố Gia Nghĩa, tỉnh Đăk Nông.

## **V. KINH PHÍ**

Kinh phí tổ chức Triển lãm từ nguồn ngân sách Nhà nước giao cho Hội Văn học Nghệ thuật trong năm 2021.

## **VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Văn phòng Hội**

- Xây dựng kế hoạch và đảm bảo cơ sở vật chất, kinh phí tổ chức Triển lãm.

- Tham mưu cho Thường trực Hội Quyết định thành lập Ban Tổ chức và các văn bản liên quan đến Triển lãm.

- Chuẩn bị địa điểm triển lãm; công tác cho tổ chức làm nội thất khu vực trưng bày (panô để treo tranh, bục bệ để tượng, ánh sáng trong phòng Triển lãm...); dàn dựng tác phẩm, làm tiêu đề tác giả, tác phẩm.

- Chi trả kinh phí nhuận treo cho các tác giả có tác phẩm được trưng bày.

- Phân công CCVC phục vụ Triển lãm.

- Nhận tác phẩm Ảnh (qua mail), Mỹ thuật của hội viên gửi về tham gia Triển lãm.

- In ấn tác phẩm Ảnh đã được chọn trưng bày Triển lãm.

- Thực hiện các nhiệm vụ phát sinh khác (nếu có).

### **2. Tạp chí Năm Nung và Ban Biên tập Trang thông tin điện tử tổng hợp của Hội**

- Đăng tải Kế hoạch Triển lãm trên Tạp chí Năm Nung và Trang thông tin điện tử tổng hợp của Hội

- Thực hiện công tác tuyên truyền, quảng bá về Triển lãm.

- Thiết kế makét lễ khai mạc; giấy mời; giấy chứng nhận cho các tác giả có tác phẩm được trưng bày.

- Phối hợp với Văn phòng Hội thực hiện các nhiệm vụ khác.

### **3. Chi hội Mỹ thuật, chi hội Nhiếp ảnh và các chi hội Văn học Nghệ thuật địa phương**

- Thông báo kế hoạch Triển lãm đến các hội viên biết, gửi tác phẩm tham gia.

- Tham mưu cho Thường trực Hội các Nghệ sỹ Nhiếp ảnh, họa sỹ có uy tín tham gia thành viên Ban Tổ chức Triển lãm.

- Đối với Chi hội Mỹ thuật, Nhiếp ảnh: Huy động hội viên tham gia công tác thiết kế, trưng bày Triển lãm.

- Thực hiện các nhiệm vụ phát sinh khác (nếu có).

Trên đây là kế hoạch chức Triển lãm Ảnh - Mỹ thuật Nông năm 2021. Đề nghị các bộ phận, chi hội trực thuộc triển khai thực hiện./.

**Noi nhận:**

- UBND tỉnh (b/c);
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (b/c);
- Sở Tài chính;
- Thường trực Hội;
- Các chi hội: Mỹ thuật, Nhiếp ảnh, VHNT TP. Gia Nghĩa, VHNT Đăk Mil, VHNT Krông Nô; và VHNT Đăk R'lấp;
- Lưu: VT, VP.



*Đặng Văn Dũng*